

SCUOLA SUPERIORE DI SECONDO GRADO

2. Il figlio che sarò



Ph: Francesca Randazzo

Principio Attivo Teatro

di e con Giuseppe Semeraro e Gianluigi Gherzi
regia Fabrizio Saccomanno

con il sostegno di "Spazi di Memoria" progetto Carpe Diem, Sardegna

Un uomo di quarantacinque anni, Giovanni, incontra Vito, il suo vecchio professore della scuola media superiore per chiedergli aiuto. Come tanti padri, che Vito incontra ogni giorno, Giovanni ha un grosso problema col figlio: c'è silenzio, troppo, tra di loro, non riescono a comunicare, il figlio sembra, agli occhi del padre, assente, abulico. Senza valori e senza interessi. Spinto dal suo vecchio professore, Giovanni comincia a ricordare la propria infanzia e adolescenza, infanzia e adolescenza splendida e terribile.

Ci sono le cadute e i riscatti. C'è la relazione difficile che Giovanni ha avuto con suo padre. Cosa vuol dire davvero essere padre oggi? Come fare a non dire bene e razzolare male? Di quali valori si è portatori. Si è davvero capaci di parlare con l'esempio e non con le morali? "Il figlio che sarò" si sviluppa attraverso registri leggeri, ironici, grotteschi, drammatici. E' canto in onore dei figli e dei padri, ed è visione di futuro e rapporto con una memoria capace di trasformare i comportamenti presenti. Agisce stilemi teatrali diversi, passa dalla cifra poetica, alla cifra narrativa, dal dialogo serrato al bozzetto comico.

TEATRO E SCUOLA TRA LIBERTA' E REGOLE

La proposta dello spettacolo "Il figlio che sarò" si inserisce nel progetto "Teatro e scuola: tra libertà e regole", che ha coinvolto gli Istituti Superiori del territorio provinciale negli ultimi anni.

In particolare all'interno dell'ampio tema della libertà quest'anno declinato sul tema delle relazioni adulto-ragazzo (genitore/insegnante/educatore) e relazioni tra coetanei: una tematica complessa ma molto attuale in questo momento di accentuata difficoltà nelle relazioni interpersonali e intergenerazionali durante e post COVID.

Articolazione della proposta per i docenti che aderiscono allo spettacolo:

✓ **Incontro informativo (online) per gli insegnanti:** in tale incontro organizzato in collaborazione con il Coordinamento Teatrale Trentino verranno illustrati i contenuti e i linguaggi dello spettacolo, offrendo indicazioni per eventuali percorsi didattici da sviluppare in classe. Saranno presenti Giovanna Palmieri, curatrice di rassegne di teatro ragazzi e Gianluigi Gherzi regista e Giuseppe Semeraro attore dello spettacolo della Compagnia Principio Attivo Teatro.

L'incontro si svolgerà in modalità interattiva, mediante la piattaforma Zoom e verrà inviato un invito personale direttamente dalla piattaforma Zoom.

Data prevista **venerdì 23 settembre ad ore 17.00.**

✓ **incontro formativo per insegnanti ed educatori** con la partecipazione di Gianluigi Gherzi e Giuseppe Semeraro della compagnia Principio Attivo **il 7 febbraio 2023 dalle ore 17:00 alle ore 19:00** presso il Teatro B. Cuminetti di Trento: sviluppo e approfondimento delle tematiche dello spettacolo.

✓ **Visione dello spettacolo:**

Trento	Teatro B. Cuminetti	8 febbraio 2023 ore 10:00
Rovereto	Auditorium F. Melotti	9 febbraio 2023 ore 10:00

✓ **Incontro post spettacolo** con la compagnia e le classi partecipanti allo spettacolo

✓ **Incontri su richiesta** con ragazzi on-line sui temi dello spettacolo

Durata: 60'

Età consigliata: SCUOLA SUPERIORE DI SECONDO GRADO

Tecniche utilizzate: teatro di narrazione, dialogo attoriale

Tematiche: paternità e senso dell'eredità attraverso gli occhi della memoria