

ALLEGATO TECNICO

SOMMARIO

SOMMARIO	1
OGGETTO	2
DESTINAZIONE D'USO DELL'AREA	2
DESCRIZIONE DELL'AREA DI PROGETTO	2
CARATTERISTICHE TECNICHE	3
RIFERIMENTI NORMATIVI	3
STRUTTURE RICHIESTE	3
CERTIFICAZIONI E DICHIARAZIONI DI CONFORMITA'	3
CAPIENZA	3
ACCESSIBILITA' DELL'AREA	4
PER ATTIVITA' LOGISTICHE	4
PER IL PUBBLICO	4
PER I MEZZI DI SOCCORSO	4
PERCORSI DI ESODO	4
PERIMETRAZIONE DELL'AREA	5

OGGETTO

Fornitura e allestimento delle strutture allestite temporaneamente su suolo pubblico, scoperte o parzialmente coperte.

L'area ospiterà eventi di pubblico spettacolo (teatro, cabaret, concerti, trattenimenti danzanti, proiezioni digitali, sfilate di moda, cortei, ecc) per un periodo indicativo di 20 giorni con date ancora da definire comprese tra il 11 giugno e il 5 luglio.

A fronte del rispetto delle caratteristiche tecniche e di sicurezza richieste, saranno valutate maggiormente le soluzioni capaci di proporre le massime capienze possibili.

Si allega progetto utilizzato per l'allestimento dello scorso anno come soluzione minima richiesta.

DESTINAZIONE D'USO DELL'AREA

Si richiede l'allestimento di un'arena modulabile in funzione delle esigenze, che consenta quindi la possibilità di accogliere la molteplicità degli eventi a calendario durante le Feste Vigiliane in programma nel mese di giugno.

La programmazione artistica potrebbe prevedere lo svolgimento di spettacoli teatrali, di danza (balletto), trattenimenti danzanti, concerti musicali, cabaret, spettacoli di acrobatica aerea e circensi.

Gli eventi potrebbero svolgersi secondo capienze differenti in funzione delle conformazioni possibili come di seguito elencato a titolo esemplificativo ma non esaustivo.

ES. SPETTACOLO sul palcoscenico

Pubblico tutto seduto (tribune e sedie) con evento sul palco

ES. SPETTACOLO nel parterre

Pubblico tutto seduto solo su tribune con evento su parterre (è richiesta un'area libera minima di 20 x 30 m)

ES. INTRATTENIMENTO DANZANTE (DJ SET)

Pubblico tutto in piedi solo su parterre con evento sul palco

Per ogni conformazione sopra indicata si chiede di definire la capienza massima possibile secondo la normativa vigente (vedi caratteristiche tecniche).

DESCRIZIONE DELL'AREA DI PROGETTO

Piazza Fiera è una delle aree di suolo pubblico più ampie della città di Trento circa 4000 mq, collocata all'inizio di Via Santa Croce a ridosso dei resti delle mura della città, tra il palazzo del Vescovo e il Torrione.

L'accesso all'area è possibile da via San Bernardino anche a mezzi pesanti e l'uscita da via Barbacovi (verso il tribunale).

Attualmente all'interno della piazza trovano collocazione una struttura fissa che ha accolto negli anni passati un'edicola ad oggi dismessa e due blocchi scala con ascensore che permettono di accedere al parcheggio interrato realizzato sotto tutta l'area della piazza.

La piazza risulta essere un solaio la cui «progettazione strutturale risponde alle prescrizioni contenute nel D.M. 2 agosto 1980 - Criteri generali e prescrizioni tecniche per la progettazione, esecuzione e collaudo di ponti stradali- rientrante in categoria I: carichi equivalenti per una trave continua con carichi distribuiti su tutte le campate risultano $q^*a = 43\text{kN/mq}$ ».

Il carico di esercizio medio, depurato del carico permanente di soletta e sovrastruttura stradale risulta comunque superiore a 20kN/mq.

Si segnala inoltre la presenza di elementi grigliati per l'areazione delle bocche di lupo del posteggio e l'esistenza di pubblici esercizi con plateatici nell'angolo sud est della piazza.

Il punto di distribuzione per la fornitura elettrica è collocato nell'angolo nord est di piazza Fiera

CARATTERISTICHE TECNICHE

RIFERIMENTI NORMATIVI

- R.D. 18 giugno 1931, n. 773 T.U.L.P.S. - art. 80
- DM 19 AGOSTO 1996 - Prevenzione Incendi Locali di Pubblico Spettacolo
- NTC 2018 - Norme Tecniche Per Le Costruzioni
- "Modelli organizzativi e procedurali per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche" del Prefetto Piantedosi del 18 luglio 2018

STRUTTURE RICHIESTE

L'area dovrà prevedere la presenza delle seguenti strutture /impianti/aree:

- Tribune per il pubblico (coperte e/o scoperte)
- Palco (dim 12x8 m) con copertura (h>10 m)
- Aree di ingombri di eventuali zavorre e controventi a servizio del palco
- Area stoccaggio per le sedie in plastica (utilizzate nel parterre, minimo 600 sedie)
- Recinzioni di confinamento

CERTIFICAZIONI E DICHIARAZIONI DI CONFORMITA'

Le strutture fornite (anche se non complessive di tutto quanto sopra descritto) dovranno rispettare la normativa vigente, essere dotate ove previste di dichiarazione di conformità, collaudi, libretti di uso e manutenzione.

L'eventuale copertura del palco dovrà resistere al carico da vento previsto dalle NTC 2018 per la zona di installazione.

Le tribune installate dovranno resistere ai carichi previsti dalla NTC 2018 categoria C5 tabella 3.1.II.

Per la parte di competenza ad allestimento concluso saranno richieste le dichiarazioni di corretto montaggio e le dichiarazioni di conformità di eventuali impianti.

CAPIENZA

Fermo restando che la capienza effettiva dell'area dovrà essere autorizzata dalla Commissione Provinciale di Vigilanza, alla quale sarà sottoposto il progetto dell'arena, l'allestimento dovrà avere la massima capienza possibile garantendo visibilità a tutto il pubblico presente, in tutte le conformazioni ipotizzate.

Per la capienza di eventuali tribune si farà riferimento a quanto dichiarato dal produttore.

Nel rispetto della normativa per il pubblico spettacolo DM 19 AGOSTO 1996 tutte le sedie mobili dovranno essere collegate rigidamente tra loro in file. Ciascuna fila può contenere al massimo 10 sedie in gruppi di 10 file.

Per gli eventi con pubblico in piedi (solo parterre) si farà riferimento alla normativa delle discoteche per le quali è prevista una densità di affollamento pari a 1,2 persone al metro quadrato, considerando lo spazio sostanzialmente confinato dalle strutture presenti.

ACCESSIBILITA' DELL'AREA

PER ATTIVITA' LOGISTICHE

La proposta dovrà tenere conto della accessibilità all'arena ai mezzi per la logistica (service, forniture e noleggi materiali, operazioni di carico e scarico allestimenti scenotecnici, pulizia servizi igienici, ecc) nonché ai mezzi di emergenza quali VVF e Ambulanze.

Qualora l'allestimento previsto, una volta terminato, inibisse parzialmente l'accesso all'area a particolari tipologie di mezzi, lo stesso potrà essere garantito anche mediante una adeguata pianificazione del cronoprogramma degli allestimenti

PER IL PUBBLICO

E' preferibile la realizzazione di più varchi di ingresso di cui almeno uno sbarrierato, che diano accesso a settori differenti dell'arena.

Durante alcuni eventi potrebbe essere richiesta la presenza di personale addetto alla security incaricato delle operazioni di controllo e filtro (controllo borse) viene quindi richiesto di pensare ad uno spazio per tale attività.

Si chiede di tenere presente pertanto la necessità di adeguati spazi per le operazioni sopra descritte.

PER I MEZZI DI SOCCORSO

Nel rispetto della Circolare del Ministero dell'Interno del 18 luglio 2018 l'area sopra descritta dovrà garantire il rispetto dei criteri in materia di accessibilità all'area da parte dei mezzi di soccorso. Dovranno pertanto essere garantiti i seguenti standard.

<i>Almeno un percorso di accesso misura:</i>	
<u>Larghezza</u>	<u>> 3,50m</u>
<u>Altezza libera</u>	<u>> 4,00m</u>
<u>Raggio di curvatura</u>	<u>13 m</u>

PERCORSI DI ESODO

Dovranno essere garantiti percorsi di esodo alternativi rispetto a quelli di accesso, adeguati alla capienza dell'area.

Trattandosi di un'area di spettacolo all'aperto si farà riferimento a quanto riportato dal DM 19 AGOSTO 1996 che indica il numero massimo di deflusso in 250 persone ogni 2 moduli (2x0.60=1.20 m).

PERIMETRAZIONE DELL'AREA

E' richiesta la perimetrazione totale dell'area al fine di evitare l'accesso di persone non autorizzate durante le fasi di allestimento o l'ingresso di persone non conteggiate agli ingressi durante gli eventi.

La perimetrazione dovrà pertanto essere fissa per tutta la durata dell'allestimento e compatibile con i percorsi di esodo.